









A l'école

UN SPECTACLE JEUNE PUBLIC DE MARC-ÉTIENNE AVEC CHLOË ROY, MARC-ÉTIENNE ET RODOLPHE WUILBAUT - CIE TROUVER LES MOTS



Compagnie Trouver Les Mots www.marc-etienne.fr Licence PLATESV-R-2021-012328 Spectacle poétique musical Version 3 à 6 ans Version 7 à 11 ans

A l'école des émotions

Spectacle poétique musical

«La finesse d'un mot en gants blancs que le poète transcende à la manière d'un peintre»



À l'heure des émotions déconfinées et démasquées, la venue de Chloé et Marc-Étienne, apporte un air frais et dynamique aux élèves de l'école primaire. Le Progrès /Aurélie PELTIER A l'heure des émotions confinées ou des visages inexpressifs,

Quand se mélangent les sensations dans un coeur bringuebalé,

L'école des émotions ne cherche pas à soigner, elle émeut.

Elle fait ressentir, précise, avec ses mains blanches et son pinceau poétique.

Ce n'est pas une leçon, c'est une immersion.



Sur des chansons de Marc-Etienne, les deux artistes en gants blancs peignent dans les airs, tels les Frères Jacques. Leurs voix expressives et l'interprétation délicate des émotions transporteront les enfants, traversant leurs sentiments du rire aux larmes, parlant directement au coeur.

Un public d'enfants participatifs qui auront la joie de choisir l'ordre des émotions tout au long du spectacle.

- Au théâtre ou en option dans les écoles, Chloé Roy et Marc-Etienne sont accompagnés au piano à queue (décor et piano numérique) par Rodolphe Wuilbaut.

Spectacle tout public à voir dès 3 ans

Deux versions du spectacle : 3 à 6 ans - 7 à 11 ans

Remarque : Ce spectacle est disponible toute l'année sauf
au mois de décembre

UN SPECTACLE POÉTIQUE AUTOUR DES CHANSONS DE MARC-ETIENNE, AUTEUR JEUNE PUBLIC



LA COLERE

Petits : La colère de Paloma

Paloma est en colère
Depuis que son petit frère
Lui a marché sur le pied
Et ne s'est pas excusé
La colère de Paloma
D'abord ne se verra pas
Mais quand elle explosera
Le monde entier l'entendra

Elle se roulera dans la boue Y'en aura un peu partout Sa colère n'ira pas mieux Je resterai silencieux Elle mordra dans un coussin Le premier sur son chemin Sa colère n'ira pas mieux Je resterai silencieux

Elle tapera dans son cartable Qui roulera sous la table Sa colère n'ira pas mieux Je resterai silencieux Elle criera dans le salon Ça fera trembler la maison Sa colère n'ira pas mieux Je resterai silencieux

Elle se jettera sur moi Je la prendrai dans mes bras Sa colère se calmera Blottie contre son papa Sa colère se calmera Paloma s'endormira LA COLERE

Grands: Ni loi ni maitre

La colère gronde comme une volcan en éruption Pleine de fureur sa lave s'étend comme un poison Le cœur éclate les nerfs à vifs, les poings serrés Dans ces moments là aucune joie ne peut passer

C'est comme une bombe qui explose de rage dans la tête

Comme une cass'roles qui bout, ça chauffe sous la casquette

On tape du pied, on jette les chaises par la fenêtre La colère ne respecte rien ni loi ni maître

Elle fait des ravages, comme la peste elle se répand Elle a les mains qui tremblent elle mord comme un serpent

Malheur à celui qui osera l'approcher A son tour il s'en retrouvera infecté

Entends son cri, entends ses larmes et ses caprices Si tu l'écoutes elle t'emmen'ra dans l'précipice Sortir de tes gonds, raconter n'importe quoi Si tu l'écoutes elle te f'ra faire de mauvais choix

Alors on sort, on fait du sport, on se défoule On prend le temps de voir la vie un peu plus cool Finalement la colère n'aura rien laissé Seulement du vide ça n'sert à rien de s'énerver

FICHE TECHNIQUE

EOUIPE DU SPECTACLE:

2 artistes chanteurs + 1 musicien (théâtres)

IOGFS .

1 pièce proche de l'accès scène avec point d'eau

RFPAS:

A prévoir par l'organisateur suivant les temps de présence

DIVERS:

Obscurité recommandée en école

Théâtre: accompagnement sur piano à queue (décor - piano numérique, fournis)

MATERIEL TECHNIQUE (écoles) :

Fourni par la compagnie et adapté à la salle

MATERIEL TECHNIQUE (programmations théâtres):

SON - 1 diffusion adaptée à la salle

3 retours type bains de pied

2 HF casque (peuvent être fournis)

1 micro type SM58

1 DI stéréo (piano)

1 envoi bande son depuis ordinateur (fourni)

LUMIERE - 1 face adaptée

8 découpes douches 1K + 2 latéraux

8 contres multiLED RGBW ou équivalent

Fournis par la compagnie :

3 Blackgun sol



Marc-Etienne est pianiste et auteur-compositeur-interprète www.marc-etienne.fr

Auteur - compositeur - interprète

En 2003, Il crée le spectacle jeune public «Quand la nuit résonne» autour de ses propres chansons,

2010, lancement du spectacle «Le bruit du vent»

2017 à aujourd'hui, spectacles «24 Fenêtres avant Noël» et «Hors de l'écran»

2021, lancement du spectacle « A l'école des émotions » 2023, création du spectacle « Et si Mozart avait entendu du jazz »

Créateur de comédies musicales

Chaque année depuis 2006, il crée plusieurs comédies musicales à destination des écoles, ainsi que pour la troupe Secrets Partagés

Ses créations sont reprises dans plus de 120 écoles, principalement en région Rhône-Alpes.

Pianiste de variété - pianiste classique

A partir de 2004 et jusqu'à 2011, il travaille comme pianiste pour un chanteur jeune-public, Patrick Di Scala, qu'il accompagne dans ses tournées ainsi que dans les projets de créations de chansons en écoles.

Il accompagne la troupe Secrets Partagés de 2000 à 2005 avant d'en prendre la direction, avec aujourd'hui plus de 22 spectacles réalisés

En 2018, Il prend le piano pour la troupe «Chant dans les vignes», et accompagne «le mariage secret», opéra bouffe de Cimarosa

LA COMPAGNIE



26D rue des roches
69510 Soucieu-en-Jarrest
www.trouverlesmots.org
Courriel. contact@trouverlesmots.org
Tel. 06 18 28 21 56
Licence de spectacle
PLATESV-R-2021-012328
PLATESV-R-2021-013601



AUTOUR DU SPECTACLE

Un projet pédagogique 'Spectacle musical' est proposé aux écoles autour de l'album des émotions, pour une représentation en fin d'année devant les parents. Un spectacle haut en couleur, porté par les enfants, qui chantent et présentent les chansons à la manière des Frères Jacques, en gants blancs.

Technique son et lumière entièrement incluse, musiciens LIVE lors du spectacle pour accompagner les enfants, chef de choeur.

Plus d'informations sur le site www.marc-etienne.fr

