

24 FENÊTRES AVANT NOËL

SPECTACLE MUSICAL JEUNE PUBLIC

DOSSIER DE PRESSE

Contact : Marc-Etienne DESCHEEMAECKER
Courriel : contact@trouverlesmots.org
Tel : 06 18 28 21 56
www.marc-etienne.fr

24 Fenêtres avant Noël

D'après l'album de chansons du même nom

Les fenêtres attendent...

Elles attendent que l'Avent vienne, et que des petites mains les ouvrent tous les matins, révélant tour à tour des chocolats ou de belles images.

Elles se préparent tout au long de l'année, elles savent qu'elles deviendront la chose la plus importante de la journée, alors elles s'habillent de paillettes ou de guirlandes, et se numérotent entre elles pour que chaque matin annonce Noël.

Noël ...

Dans «24 Fenêtres avant Noël», c'est comme si la joie de tous ces matins se retrouvait au même endroit, au même moment.

Les fenêtres s'ouvrent sur des chansons, les chansons chantent derrière les fenêtres, et de surprises en surprises, de fenêtres en fenêtres, l'étoile brillera et ne s'éteindra pas. Quel est le vrai sens de Noël ? Que s'est-il passé dans une étable il y a deux mille ans, pour que sa lumière nous éclaire encore aujourd'hui ?

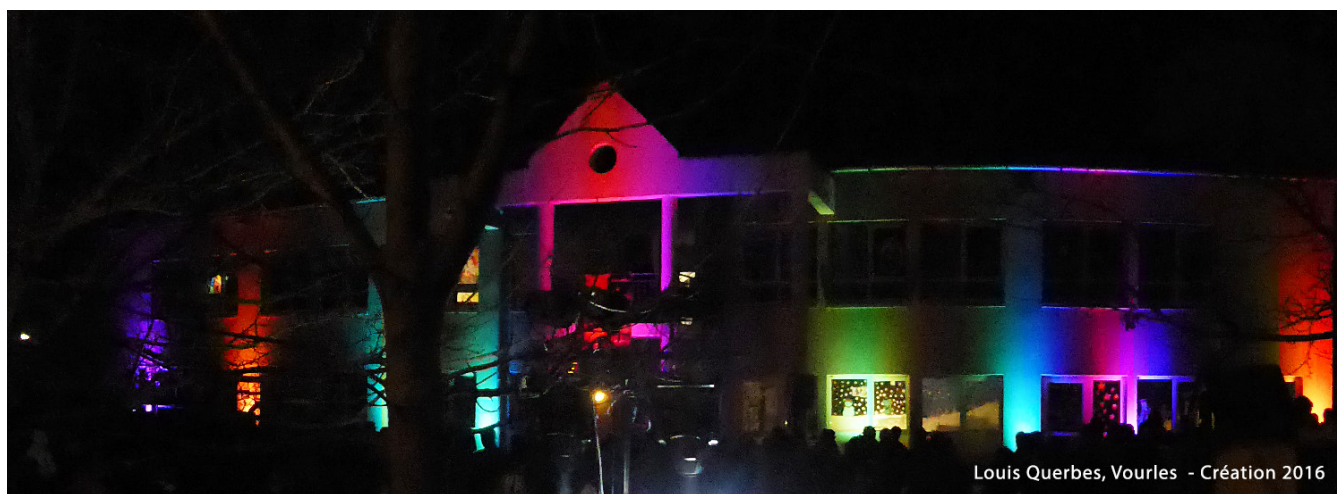
... sur scène

Ce spectacle et cet album ont été créés suite à une grande et belle aventure musicale dans l'école Louis Querbes à Vourles.

Pendant plusieurs années, Marc Etienne et les enfants de l'école ont inventé des chansons pour Noël, les présentant devant les parents dans des comédies musicales extraordinaires.

Aujourd'hui Marc-Etienne et son équipe vous présentent un spectacle haut en couleur, rempli de chansons et de poésie sur l'enfance, la joie, le vent d'hiver, les animaux de l'étable ou encore le partage des cadeaux avec ceux qui n'en ont pas.

Ouvrons ensemble les 24 fenêtres, sur cette scène tout est prétexte à être heureux.



LES ARTISTES



Marc-Etienne est pianiste et auteur-compositeur-interprète

Il a débuté sa carrière en 2003 en créant une comédie musicale avec des classes de primaires en Normandie, en partenariat avec la troupe de théâtre Grain de Sable

A partir de 2004 et jusqu'à 2011, il travaille comme pianiste pour un chanteur jeune-public, Patrick Di Scala, qu'il accompagne dans ses tournées ainsi que dans les projets de créations de chansons en écoles.

Il enregistre son premier album «Quand la nuit résonne» en 2004, et crée son premier spectacle pour enfants la même année. Spectacle qui sera joué jusqu'en 2009.

Parallèlement, il accompagne au piano la troupe Secrets-Partagés à Irigny, dont il prend la direction en 2005. Chaque année, il crée un nouveau spectacle de chansons mises en scène qui sont jouées au Sémaphore (Irigny).

Il crée avec Regula des projets de comédies musicales en école dès 2006, qu'ils joueront jusqu'à aujourd'hui dans plus de cinquante écoles en Rhône Alpes.

En 2011, tout deux créent le spectacle «Le bruit du vent»

En 2017 il crée les spectacles «Ricochets de chansons» et «24 Fenêtres avant Noël»



Anne Descheemaeker est intermittente du spectacle vivant et travaille depuis sa formation de musicienne intervenante en milieu scolaire dans le monde de l'enfance et de la toute petite enfance.

Pianiste, Professeur de formation musicale en conservatoire, intervenante dans les écoles maternelles et primaires de la région Rhône-Alpes, chef de chœur et pianiste pour le chanteur jeune public Patrick Di Scala, chef de chœur d'adultes, directrice d'un centre de vacances et de séjours scolaires à thème, Anne propose aujourd'hui des spectacles à destination du tout jeune public et de la création de spectacles avec les enfants des écoles .

Ses choix musicaux en matière de spectacles ou de travail pédagogique en école sont axés sur la musique classique, les musiques du monde ou musique traditionnelle et le répertoire moderne de la chanson ou des comédies musicales, en lien avec l'utilisation de percussions.

LA COMPAGNIE



Trouver les Mots

10 Place de la Flette
69510 Soucieu-en-Jarrest
www.trouverlesmots.org
Courriel. contact@trouverlesmots.org
Tel. 06 18 28 21 56

Licence de spectacle n° 2-1026455 et 3-1026456

AUTOUR DU SPECTACLE

Un projet pédagogique 'comédie musicale' est proposé en parallèle aux écoles autour des chansons des artistes, mêlant création de chansons en classe, théâtre, ombres chinoises, percussions et mise en scène, pour une représentation en fin d'année devant les parents.

Technique son et lumière entièrement incluse, musiciens LIVE lors du spectacle pour accompagner les enfants, chef de chœur. Plus d'informations sur le site www.marcetienne.fr



FICHE TECHNIQUE

Espace scénique : 8x5m, hauteur 3m (requis). Obscurité nécessaire (le plus possible)

Décors : fournis (mur de fenêtres escamotable)

Attention décor grande taille, accès public impossible depuis l'espace scénique, prévoir entrée par l'arrière de la salle

Equipe :

* Ecole / Association 2 musiciens + 1 technicien

* Programmation Théâtre 3 musiciens + 1 technicien

Loges : 1 pièce proche de l'accès scène avec point d'eau

Temps d'installation : minimum 3h avant la représentation

Repas : à prévoir par l'organisateur suivant les temps de présence

Son (inclus) :

- Diffusion adaptée à la salle
- 2 retours bains de pieds
- 1 DI sampler sur scène
- 2 micros casques HF
- 1 Bande son sur PC
- 1 micro claquettes

Lumière (incluse) :

* Configuration minimale :

- 1 Face adaptée à la salle
- 6x par LED WASH
- 1 vidéoprojecteur
- Leds intégrées au décor, 25 canaux
- 1 console DMX 48 canaux